ALT-U6

THE UNTOUCHABLES™

アンタッチャブル

取扱い説明書（とりあつかいせつめいしょ）



任天堂 ファミリーコンピュータ™

ALTRON

使用上の注意

1. カセットを交換する時は必ず電源を切ってください。
2. むやみに電源スイッチをON・OFFしないでください。
3. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックを避けてください。
4. 端子部に手を触れたり、水に濡らすなど、汚さないでください。故障の原因になります。
5. シンナー、ベンジン、アルコールなど揮発油ではふかないでください。
6. 使用後はACアダプターをコンセントから必ず抜いてください。
7. テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをしてください。
8. 長時間ゲームをする時は、健康のため約2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。

このたびは、アルトロンの「アンタッチャブル」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。

プレイをされる前にこの「取扱い説明書」をよくお読みいただき正しい使用法でご愛用ください。なおこの「取扱い説明書」は大切に保管してください。

目次

THE UNTOUCHABLES®

アンタッチャブル

——◆アメリカの伝説を味わおう◆——

エリオット・ネス率いる優秀なチーム「アンタッチャブル」の指揮を君が行う。
路地・倉庫での撃ち合い、国境での手入れ、最後の対決、
そして屋上での決闘とあらゆるシーンでネスと1930年代のシカゴを体験しながら
カポネを牢獄へぶちこもう！
UNTOUCHABLESの勇気多感な任務を指揮しながら
悪の組織をやっつけよう！
7つのスリリングなアクションとショッキングなクライマックスが
君を待っているぞ！

人物紹介(じんぶつしょうかい)

エリオット・ネス　ELIOT NESS

シカゴ当局からの要請をうけ、禁酒法とそれにからむ暴力事件の対処に乗り出すため財務省から派遣された特別調査官。



アンタッチャブルのリーダー格的存在である。

ストーン　STONE

警察の射撃訓練所でNo.1の実力を持つ訓練生。



彼はイタリア人で名を変えていたが、マローンにばれて馬鹿にされ、逆に銃を突きつけた事で負けん気を買われた。

マローン　MALONE

シカゴで唯一本当の警官。



アンタッチャブルの中で最年長であり、定年に近い。

ネスにシカゴでの戦い方を教える。のちにカポネの手下の殺し屋に暗殺されてしまう。

ウォレス　WALLACE

財務省で経理課に所属していて派遣されてきた。



アンタッチャブルの頭脳的存在であり、カポネを締め上げる為の手配は彼がしていた。

警察署内のエレベータの中で殺されてしまう。

画面紹介



PUSH START BUTTON

（この表示が出たらスタートボタンを押してゲームを始めてください。）

MUSIC ON

セレクトボタンでON・OFFを選択してください。

ON　➡ゲーム中に音楽が入ります。
OFF　➡ゲーム中の音楽が消えます。

電源を入れてしばらくすると
「PUSH START BUTTON」
の表示がでますので、スタートボタンを
押してゲームを始めてください。

シーン1　路地

●カポネを起訴する為の証拠を探しに向かう途中、情報漏れの為にカポネの手下に待ち伏せをくらう。

●ネスらは倉庫が閉まってしまう前に手下を片づけて倉庫に向かわなければならない。



手下は3カ所の路地で待ち受けている。

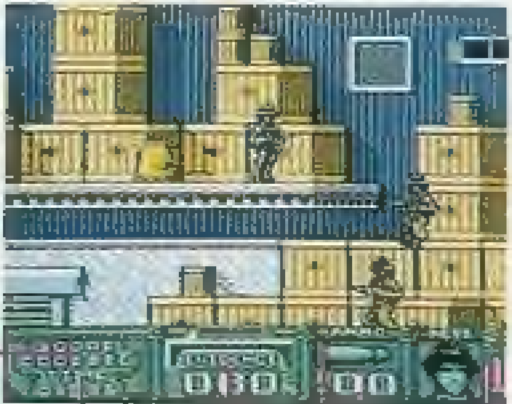
●路地では制限時間内に画面の中央に表示された人数をしとめなければなりません。

●2発の弾を撃ってしまうと弾を込める為、壁に隠れなければなりません。

制限時間はわずかなので慎重に狙いましょう。

シーン2　倉庫

●会計士の持っている証拠を奪い取れ！
画面の中央に表示されている数の証拠が必要だ！
●カポネの手下が妨害するので気をつけよう。



特殊な銃を取ると、ここが点滅します。
ここが点滅している間は弾が制限なく撃てます。

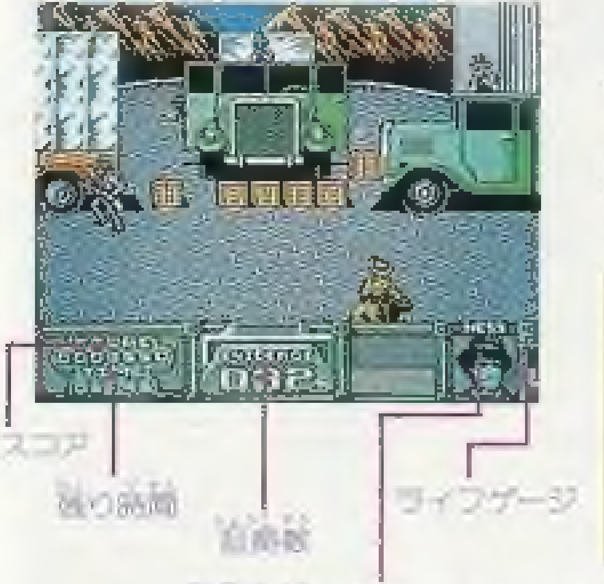
銃には10発しか弾がないので無駄撃ちは禁物。
●敵を撃つことで弾が手に入るかも知れないぞ。
弾が切れてしまったら倉庫の端に向かおう。

> 敵を撃つと出現する
> バイオリンケースの中身は？…
> A：　銃のマガジン（弾）
> R：　特殊な銃（一定時間）
> E：　スタミナドリンク

シーン3　橋（国境）

●密売品取引の情報が入った。

カナダとアメリカの国境でカポネの一味が取引を行うとのこと。待ち伏せして現場をおさえよう。



●護衛された車が急停止してカポネの手下が逃げだしてくる。

●地面に伏せてギャングを銃で狙って撃て！
密売品を破壊しよう。照準が無いので、着弾点を頼りに狙いを定めよう。

> 画面右下のライフゲージに注意して、
> 人物選択を行ってください。
> 登場していない人物のライフは徐々に回復します。
> 画面中央の表示が100%を満たせば任務完了。

シーン4　路地



●カポネを起訴するのに必要な証人であるチーフ会計士をつきとめた。
●やつはこれから最終列車に乗り込む予定。
●ネスらが駅に向かう途中でカポネの手下に待ち伏せをくらった。

今度は8カ所に手下がいるぞ。
8つ目の路地には手強い相手が…
列車の発車まで、もう時間がないぞ！

※要領はシーン1と同じ。

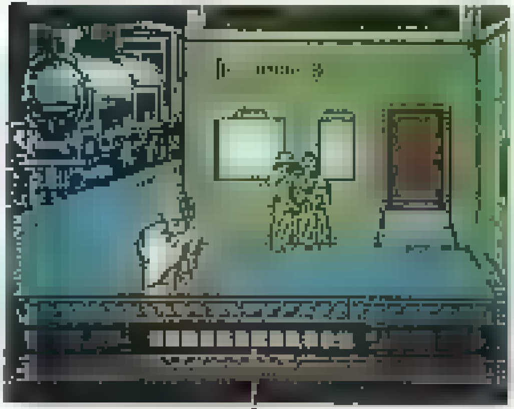
シーン5 駅



シーン6　人質

●駅の中でカポネの手下が自分が最後の一人と知ると会計士にピストルを突きつけた。

●ストーンをうまくコントロールして、相手を一発でしとめなければ証人となる会計士の命はない

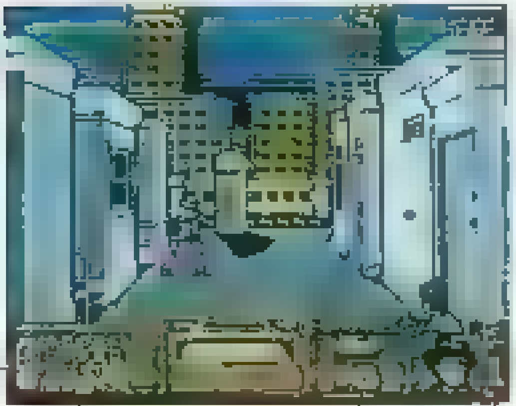


練習モードで納得いくまで腕を磨いて、いざ本番へ

※このシーンで失敗すると
前から5つ戻ってしまいます。

シーン7　屋上

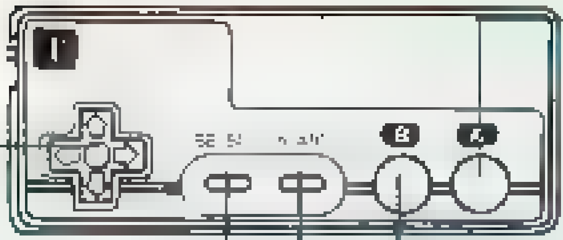
●証拠はみんな揃って、カポネは追いつめられている。
残りのザコがまだうろついているぞ。
●ソロッツォのかたきを討つ時だ！カポネを撃つ最後のチャンス



●奴は屋上へ逃げた。追いかけて奴と勝負だ

これが最後の銃撃場面です。
●もし、成功すればカポネの組織は終わる
画面中央にはあなたの銃の弾数が表示されています。
無駄撃ちは命取り！
※弾込めの作業が必要です。弾が無くなったら、銃を上に向けてからAボタンを押す事で弾を込めることができます。

コントローラー各部の名称と操作



Aボタン

銃で相手、または隠れ品を撃つのに使用します。

Bボタン

シーン2でネズミをジャンプさせるのに使用します。
それ以外はAボタンと同じ機能になります。

十字ボタン

照準と人物を動かすのに使用します。

スタートボタン

ゲームを始める時に使用します。
ゲームの途中はポーズ（一時停止）に使います。

セレクトボタン

タイトル画面で音楽のON/OFFを選べます。
ゲーム中（シーン3・シーン4）では登場人物を交代する時に使用します。

攻略[illegible]

路地　シーン1・シーン4

上下段の窓に分かれている面では、上の段の敵は無視して、
下の段の敵だけ狙うこと。
下の段一番奥の窓と窓の間に照準を合わせて
おいて敵が出たら撃つ。
間に合わないと思ったら無理をしないで撃たない。
シーン4では仲間が死にやすいので、常に、
ライフゲージに気をつけること。
前の面で残ったタイムは次の面の
タイムに加算されるので、
なるべく早くクリア
すること。

倉庫　シーン2

とにかく動き回ること。
弾は無駄には使わないようにすること。
弾切れで敵を撃てなくなったら、
画面の隅に行くと弾が落ちているので
あわてずに取りにいくこと。
Bと十字キー下で上の段から一気に下まで
行けるので活用すること。

橋　シーン3

ここはとても死にやすい面なので
ライフゲージに注意しながらキャラクターを変え、
敵は無視して証拠をねらう。
敵を撃とうとすると
かえってダメージをくらってしまう。
中央のトランクの上にいる敵を倒すと
ライフ回復アイテムがでるときが
あるので必ずとること。

駅　シーン5

スタートするとすぐに乳母車が
壁に当たるので　乳母車を押して、
回避すること。
階段では乳母車のスピードが速くなり危ないので、
乳母車の前に立ち、
後ろからついてこさせるようにする。
乳母車が市民にひっかかっても、
撃たないで市民を画面上に消すと上から降りてくる。
あとはマップをおぼえること。

人質　シーン6

ここは練習が何回もできるので、
よく練習してから本番に入ること。
コツは、照準を常に上に持って行くようにすること。
照準を敵の上に持っていき、下におりてくるところで
敵の頭に照準が重なったら、撃つ。

屋上　シーン7

ここが最終ステージですので、
他のステージよりは多少むずかしくなっています。
敵が壁にひっこんで撃っている時は、こちらの攻撃は
一切当たりません。
時々、敵が走りながら撃ってくるので、
その時に攻撃すること。
少し走って止まり、撃ってまた走るという攻撃パターン
なので敵が出てきて攻撃し終わるまで壁に隠れていること。

HIGH SCORE

SCENE 1	NAME
1	
2	
3	

SCENE 2	NAME
1	
2	
3	

SCENE 3	NAME
1	
2	
3	

SCENE 4	NAME
1	
2	
3	

HIGH SCORE

SCENE 5	NAME
1	
2	
3	

SCENE 6	NAME
1	
2	
3	

SCENE 7	NAME
1	
2	
3	

ALTRON

株式会社 アルトロン 〒141 東京都品川区西五反田2-10-8-810 ☎(03)3490-1682

故障の際は、お買い求めのお店、もしくは弊社までご連絡ください。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。